



DOMINICAN LECTORES IN FLORENCE DURING THE 14TH C.

AUTHOR(S)

Lorenza Tromboni

COLLABORATOR(S)

THEMES

Medieval Manuscripts

PERIOD

1250-1450

TABLE OF CONTENTS

6 DOMINICAN LECTORES IN FLORENCE DURING THE 14TH CENTURY

6 ABSTRACT

6 INTRODUCTION

**The *lector* and its role
in Dominican education**

Resources

Florentine History - 14th century

Florentine Chronicles

9 FLORENTINE LECTORES IN SANTA MARIA NOVELLA: A SURVEY

10 REFERENCES

Repertories

12 SECONDARY LITERATURE

14 REMIGIO DE' GIROLAMI (B. C. 1240, D. 1319)

20 RICOLDO DA MONTE CROCE (1242-1320)

24 GIORDANO DA PISA (B. C. 1260, D. 19-8-1310)

26 BARTOLOMEO DA SAN CONCORDIO (1262-1347)

30 TADDEO DINI (FL. 1301-1355, D. 22-9-1359)

32 IACOPO PASSAVANTI (1302-1357)

34 FRANCESCO DA PRATO (1330-1345)

38 STEFANO DA RIETI (FL. 1331-1345)

40 DOMENICO PANTALEONI (B. C. 1336, D. 28-8-1376)

42 GIOVANNI DOMINICI (1356/7-1419)

50 LEONARDO DATI (1365-1419)

56 SIMONE DA CASCINA (FL. 1380-1417)

58 BARTOLOMEO TEBALDI DE URBEVETERI (B. 1386 - D. AFTER 11.09.1423)

DOMINICAN LECTORES IN FLORENCE DURING THE 14TH CENTURY

ABSTRACT

This ARG aims to provide information on Dominican lectores (teachers) in the Florentine convent of Santa Maria Novella in 14th century. After a brief introduction, focused on the role of the *lector* (teacher), the Florentine context and contemporary historiographical sources, there is a list of the most important *lectores*, from Remigio de' Girolamo (1240-1319) to Leonardo Dati (1365ca-1425). In the subnotes for each lector the date of birth and death, a list of works, modern editions and manuscripts, and short bibliography will be provided.

Single authors entries come from [CALMA](#), Compendium Auctorum latinorum Medii Aevi, with additions on vernacular works.

INTRODUCTION

The *lector* and its role in Dominican education

The *lector* was the key figure of the [Mendicant Orders](#)'s teaching activity. He taught mainly theology, but could also teach philosophy and logic. During the 14th century some orders insisted that a *lector* must have taught logic and philosophy for at least a year or more, if he was to be appointed. Within the Dominican order, the *lectores cursores* read the *Sententiae* of Peter Lombard. In the most important convents, the friars could benefit from the presence of two *lectores*: a principal *lector* and a bachelor or a *sub-lector* for the *Sentences*. Apart from teaching classes, the principal *lector* managed disputes.

The Dominican order established another figure, who was later found in other orders: the *magister studentum*. He organized exercises and disputes, provided assistance to the students and taught philosophy.

In the *studia generalia ordinis* (principal convents focused on the education of friars) there were four teachers:

- the principal *lector*: he could be a theology teacher and was responsible for the entire *studium*
- the second or *sub-lector*: he read the *Sentences* of Peter Lombard and he was also called the *lector cursor*
- the *magister studentum*: he assisted the students and helped them in the course and in the disputes
- the *lector biblicus*: he read the Bible to the students

The teaching activity of the lector consisted of lessons, disputes and readings (*repetitiones*). Disputes were conducted by the teachers and the most learned students were invited to take part. The best-known and documented form were the solemn debates, divided in ordinary and *de quodlibet* (disputes in which friars could discuss several differ-

ent topics). Sometimes, the *lector* and his assistants helped the students by repeating the lessons with them, and asking questions to check their preparation.

Several tools were employed by the friars for teaching: encyclopedias, *florilegia* (collections of relevant sayings), and compilations of texts, often produced by the teaching friars. Important examples of medieval authors who such teaching tools are:

- the Flemish Dominican [Thomas of Cantimpré](#), author of the *De natura rerum*
- the Dominican [Vincent of Beauvais](#), author of the *Speculum maius* - arguably the best-known encyclopedia of the Middle Ages - was sub-prior of the Parisian convent of Saint-Jacques and a *lector* in the Cistercian abbey of Royaumont.

For reading of the Bible, glosses and Biblical concordances were often compiled by the *lector* himself. The friars used to compile their own tools for grammar, logic, philosophy and for studying the *Sentences*. In addition, commentaries on the works of eminent brothers, notably Thomas Aquinas, were used or abridged.

Apart from lessons, the preparation and capability of each lector was fundamental. A good lector had experience and competence, and could manage different topics that were related to each other. He could also, if required, introduce questions or *notabilia* and show the correct division of the texts.

The Dominican constitutions of 1220 stated that every convent should have a prior and a doctor and that the community should focus on the study of theology. The convent itself was conceived as a theology school, following canonical prohibitions concerning other disciplines. Only selected friars had permission to read and study non-theological texts, such as philosophical or scientific treatises. With the passage of time, exceptions increased until several convents were established schools (*studia*) of grammar, logic and philosophy. These schools were intended as preparatory courses to the study of theology.

The role of the Dominican order in 14th century in Florence was crucial, as the Dominicans shaped the most important Italian preachers and intellectuals of the Late Middle Ages. Preachers such as Remigio de Girolami, Giordano da Pisa and Giovanni Dominici were important for the life of their order and for the cultural life of the city of Florence. The presence of these friars was valuable for the young Dominicans who listened to their lessons, and their preaching, often in the vernacular, shaped Florentine society itself.

Resources

See Kienzle 2000, CISAM 1995, Abdersson 2008, Reichert 1899, Mulchahey 1998, Maierù 2002.

Florentine History - 14th century

The history of Florence in the 14th century is characterized by political instability that was reflected in many different aspects of the city life.

- **1300** Jubilee. [Dante Alighieri's](#) (1265-1321) imaginary journey through Hell, Purgatory and Paradise ([Commedia](#)) is set in this year. In Florence, the Guelph party split in two factions. The Guelfi Neri of Corso Donati is close to the papacy and formed by people of noble descent. The Guelfi Bianchi of Vieri de' Cerchi are opposed to papal influence and papacy and are formed by merchants and bankers, the so-called *popolo grasso*
- **1302** Charles, Count of Valois, arrives in Florence. He is sent by Pope Boniface VIII to balance the critical situation of the city. Charles however fosters the Guelfi Neri, and the Bianchi, including Dante among their number, are banished
- **29 August 1315** Uguccione della Faggiuola defeats the Florentine forces in the battle of Montecatini [08/29/1315] (near Lucca)
- **1320** Giotto paints the frescos in the Peruzzi and Bardi chapels in the [Church of Santa Croce](#)
- **1325** Castruccio Castracani defeats the Florentine forces at the battle of Altopascio (near Lucca)
- **1326** Charles, Duke of Calabria and son of Robert of Anjou, is elected *signore* of Florence. Charles dies in 1328 in Naples while attempting to foil the Emperor Louis IV ("The Bavarian")
- **1334** Giotto plans his square-based [bell tower](#), which will be finished later by Francesco Talenti in 1359
- **1340-** In the 1340s the banks of the Peruzzi, Acciaiuoli and Bardi collapse, destroying many small businesses.
- **1342-1343** Walter VI, Count of Brienne, attempts unsuccessfully to establish a [Signoria](#) in Florence. On 26 July 1343 the Florentines rise up against the "[Duke of Athens](#)" (as Gualtieri was called), and expel him from the city
- **1348** The Plague arrives in Florence, causing the death of half of the population dies. Giovanni Villani dies, leaving his *Cronica* unfinished. Matteo Villani, his brother, continues the work until his death. Giovanni Boccaccio's *Decameron* is set in this period
- **1375-1377** Otto Santi War [01/01/1375]-[12/31/1378]. Florence defends itself from the claims of Pope Gregory XI. Machionne di Coppo Stefani and Matteo Villani record these events in their historiographical works
- **1378** The Ciompi revolt [06/01/1378]-[08/31/1378]. Textile workers claim better working conditions

Florentine Chronicles

The chronicle tradition is based on, and elaborates, elements of civic political identity. For this reason, chronicles are important in order to understand a text's historical context.

Definition of a chronicle

Major Florentine chroniclers:

- **Dino Compagni (1246/7-1324), *Cronica***

[Bibliography on Dino Compagni](#)

- **Giovanni Villani (1280-1348), *Nuova Cronica***

[Bibliography on Giovanni Villani](#)

- **Matteo Villani, (1283-1363), *Cronica* (19th c. edition)**

[Bibliography on Matteo Villani](#)

- **Marchionne di Coppo Stefani (1336-1385), *Istoria***

[Bibliography on Marchionne di Coppo Stefani](#) (Baldassarre Buonaiuti)

FLORENTINE LECTORES IN SANTA MARIA NOVELLA: A SURVEY

[Remigio dei Girolami \(c. 1240-1319\)](#)

[Ricoldo da Monte Croce \(1242-1320\)](#)

[Giordano da Pisa \(c. 1260-1310\)](#)

[Bartolomeo da San Concordio \(1262-1347\)](#)

[Taddeo Dini \(1283/84-1359\)](#)

[Iacopo Passavanti \(1302-15/06/1357\)](#)

[Francesco da Prato \(1330-1345\)](#)

[Stefano da Rieti \(fl. 1331-1345\)](#)

[Domenico Pantaleoni \(b. 1336 ca., d. 28-8-1376\)](#)

[Giovanni Dominici \(1356/7-1419\)](#)

[Leonardo Dati \(1365-1425\)](#)

[Simone da Cascina \(fl. 1380-1417\)](#)

[Bartolomeo Tebaldi de Urbeveteri \(1386 - after 11-9-1423\)](#)

REFERENCES

Repertories

BISLAM1 = BISLAM. *Bibliotheca Scriptorum Latinorum Medii Recentiorisque Aevi. Repertory of Medieval and Renaissance Latin Authors I Gli autori in "Medioevo latino". Authors in "Medioevo latino".* Edited by Roberto Gamberini. Firenze: Sismel, 2003.

BISLAM 2 = BISLAM. *Bibliotheca Scriptorum Latinorum Medii Recentiorisque Aevi. Repertory of Medieval and Renaissance Latin Authors II Censimento onomastico e letterario degli autori latini del medioevo. Identificazione, classificazione per genere letterario e bibliografia fondamentale. Onomastic and Literary Census of Medieval Latin Authors. Identification, Classification by Literary Genre, and General Bibliography.* Edited by Roberto Gamberini, 2 vols. Firenze: Sismel, 2010.

CALMA = C.A.L.M.A. *Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500-1500).* Edited by Michael Lapidge, Gian Carlo Garfagnini, Claudio Leonardi, Francesco Santi. Firenze: Sismel Edizioni del Galluzzo, 2000-

DBI = *Dizionario biografico degli italiani.* Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1960-

DHGE = *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*, edited by Alfred Baudrillart, Albert De Meyer and Roger Aubert. Paris: Letouzey et Ané, 1912-

Dsp = *Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique, doctrine et histoire*, edited by Marcel Viller et al., 17 vols. Paris: G. Beauchesne, 1937-1995.

Glorieux, Faculté = Glorieux, Palémon. *La faculté des arts et ses maîtres au XIII^e siècle.* Paris: Vrin, 1971 (Études de philosophie médiévale 59).

Glorieux, Répertoire = Glorieux, Palémon. *Répertoire des maîtres en théologie de Paris au XIII^e siècle.* 2 vols. Paris: Vrin, 1933-1934

Kaepeli = Kaepeli, Thomas. *Scriptores Ordinis Praedicatorum Medii Aevi.* 4 voll. Roma: ad S. Sabinae, 1970-1993 [vol. IV T-Z. *Praemissis addendis et corrigendis ad volumina I-III*, edited by Thomas Kaepeli and Emilio Panella].

Kristeller, Iter Italicum = Kristeller, Paul Oskar. *Iter Italicum. Accedunt alia itinera. A Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and Other Libraries.* 6 vol. + A Cumulative Index to Volumes I-VI. London - Leiden - New York - København - Köln: Brill, 1963-1997.

LMA = *Lexikon des Mittelalters*, 9. vols. München - Zürich: Artemis-LexMa, 1980-1998.

Lohr = Lohr, Charles H. "Medieval Latin Aristotle Commentaries." *Traditio. Studies in Ancient and Medieval History, Thought and Religion* 23 (1967): 313-413 [= Lohr XXIII]; 24 (1968): 149-

245 [= Lohr XXIV]; 26 (1970): 135-216 [= Lohr XXVI]; 27 (1971): 251-351 [= Lohr XXVII]; 28 (1972): 281-396 [= Lohr XXVIII]; 29 (1973): 93-197 [= Lohr XXIX]; 30 (1974): 119-144 [= Lohr XXX]

LThK2 = *Lexikon für Theologie und Kirche.* Edited by Walter Kasper, 10 vols. Freiburg i.Br. - Basel - Rom - Wien: Herder, 1993-2001³

MIRABILE = *Mirabile, Archivio digitale della cultura medievale:* <http://www.mirabileweb.it/>

MOFPH = *Monumenta Ordinis Fratrum Praedicatorum Historica.* Louvain-Roma: apud Institutum historicum ordinis fratrum praedicatorum, 1896 -

Repertorium = *Repertorium fontium historiae medii aevi primum ab Augusto Potthast digestum, nunc cura collegii historicorum e pluribus nationibus emendatum et auctum.* 11 vols. Roma: Istituto storico italiano per il Medio Evo, 1962-2007.

Sarton = Sarton, George. *Introduction to the History of Science.* 3 vols. Huntington: Krieger, 1975.

Schneyer = Schneyer, Johannes Baptist. *Repertorium der lateinischen Sermones des Mittelalters für die Zeit von 1150-1350.* 11 voll., Münster: Aschendorff, 1969-1992.

TRAME = *Text and Manuscript Transmission of the Middle Ages in Europe:* <http://trame.fefonius.it/trame/index.html>

Verfasserlexikon = *Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon.* Edited by Kurt Ruh et al., 11 vols. Berlin - New York: De Gruyter, 1977-20042

Weijers Travail = Weijers, Olga. *Le travail intellectuel à la Faculté des arts de Paris: textes et maîtres (ca. 1200-1500).* Turnhout: Brepols, 1994-

Secondary Literature

Constructing the Medieval Sermon. Edited by Roger Andersson. Turnhout: Brepols, 2008.

Baron, Hans. *The Crisis of the Early Italian Renaissance*, Princeton: Princeton University Press, 1966.

Brucker, Gene A. *Renaissance Florence*. Berkeley: University of California Press, 1969.

Davis, Charles T. "Topographical and historical propaganda in Early Florentine Chronicles and in Villani." *Medioevo e rinascimento* 2 (1988): 33-51.

Davidsohn, Robert. *Storia di Firenze*. Florence: Sansoni, 1956-68.

Delcorno, Carlo. "Predicazione volgare e volgarizzamenti." *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes*, 78, no. 2 (1977): 679-689.

Franceschi, Franco. Taddei, Ilaria. *Le città italiane nel Medioevo. XII-XIV secolo*. Bologna: Il Mulino, 2012.

Gagliardi, Isabella. "Coscenze e città: la predicazione a Firenze tra la fine del XIII e gli inizi del XV. Considerazioni introduttive.", *Annali di Storia di Firenze* 8 (2013): 113-143.

Garfagnini, Gian Carlo. "Università e cenacoli culturali a Firenze tra fine Trecento e primo Quattrocento". In *La Trinità di Masaccio. Arte e teologia*, edited by Timothy Verdon and Silvia Dianich = *Vivens Homo* 15 (2004): 17-31.

Green, Louis. *Chronicle into History. An essay on the Interpretation of History in Florentine 14th-century Chronicles*. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

Kienzle, Beverly M. *The Sermon. Typologie des Sources du Moyen Âge Occidental*. Turnhout: Brepols, 2000.

CISAM. *La predicazione dei frati dalla metà del '200 alla fine del '300. Atti del XXII Convegno internazionale, Assisi, 13-15 ottobre 1994*. Spoleto: Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 1996.

Mulchahey, Michèle. "First the Bow is Bent to Study..." *Dominican Education before 1350*. Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1998.

Ragone, Franca. *Giovanni Villani e i suoi continuatori: la scrittura delle cronache a Firenze nel Trecento*. Rome: Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 1968.

Reichert, Benedictus Maria. *Acta capitulorum generalium ordinis Praedicatorum, II, Ab anno 1304 usque ad annum 1378*. Rome, 1899

Rodolico, Niccolò. *Ciompi: una pagina di storia del proletariato operaio*. Florence: Sansoni, 1945.

Rubinstein, Nicolai. *Florentine studies. Politics and Society in Renaissance Florence*. London: Northwestern University Press, 1968.

Rubinstein, Nicolai. *Studies in Italian History in the Middle Ages and the Renaissance. I. Political thought and the language of politics. Art and Politics*. Rome: Edizioni di Storia e Letteratura, 2004.

Tromboni, Lorenza. "Looking for Peace in Fourteenth-Century Florence: The 'Difenditore della pacie' in Context." in *After Civic Humanism: Learning and Politics in Renaissance Italy*, edited by Nicholas S. Becker & Brian J. Maxons. Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2015.

Zabbia, Marino. *I notai e la cronachistica cittadina italiana del Trecento*. Rome: Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 1999.

Zorzi, Aandrea. *La trasformazione di un quadro politico. Ricerche su politica e giustizia a Firenze dal comune allo Stato territoriale*. Florence: Firenze University Press, 2008

REMIGIO DE' GIROLAMI (B. C. 1240, D. 1319)

Other names: Remigius Florentinus, Remigius of Santa Maria Novella

Works

1. *Allegoriae super historias veteri et Novi Testamenti* [inc.: «In precedentibus premissa descriptione originis et discretionis artium et quorundam aliorum ortum, cursum et occasum regnumrum»] (?)

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. I.5.2](#) (15th c.), ff. 1r-45v

2. *Determinatio de uno esse in Christo* [inc.: «De uno esse in Christo libet ad presens disserere per modum questionis»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940](#) [14th c. in.], ff. 7rb-11va; [olim servatum etiam in codice Perusino, cf. Kaeppeli, *Inventari*, 87, 114]

ED: Martin Grabmann, "Miscellania Tomista," *Estudios Franciscanos* 34 (1924): 260-77

3. *Determinatio utrum sit licitum vendere mercationes ad terminum* [inc.: «Queritur utrum sit licitum vendere mercationes ad terminum temporis»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940](#) [14th c. in.], ff. 130va-131rb

ED: Ovidio Capitani, "La «venditio ad terminum» nella valutazione morale di san Tommaso d'Aquino e di Remigio de' Girolami," *BISIME* 70 (1958): 299-364

4. Distinctiones

MSS: [Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Conv. soppr. 516](#) [14th c. (before 1319)], ff. 266v-268v

ED: [Remigio dei Girolami OP \(+ 1319\) *Frammento autografo di Distinctiones bibliche*](#)

5. Divisio scientiae

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940](#) [14th c. in.], ff. 1ra-7ra

ED: [Remigio dei Girolami, *Divisio scientiae* \(1280-1295\)](#), ed. Emilio Panella

STU: Emilio Panella, "Un'introduzione alla filosofia in uno «studium» dei Frati Predicatori del XIII secolo. «Divisio scientie» di Remigio dei Girolami" *Memorie Domenicane* 12 (1981): 27-126

6. *Extractio ordinata per alphabetum de quaestionibus tractatis per fratrem Remigium de Flortentia* [inc.: «Utrum angelus sit compositus ex materia et forma queritur.»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. G.3.465](#) [14th c. in.], ff. 1ra-186vb

ED: Jean-Daniel Cavigioli-Ruedi Imbach, "Brève notice sur l'«Extractio ordinata per alphabetum» de Rémi de Florence O.P.," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 49 (1979): 105-31

7. *Postillae super Cantica Canticorum* [inc.: «Inmisit dominus in os meum canticum»]

MSS: [Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Conv. soppr. 362](#) [14th c. (before 1348)], ff. 88r-123r; [Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Conv. soppr. 516](#) [14th c.], ff. 221ra-266va

ED: [Emilio Panella, Remigio dei Girolami OP \(+ 1319\) *Postille super Cantica Canticorum* \(ante 1315\)](#)

8. *Prologus super librum Ethicorum*

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. G.4.936](#) [14th c. in.], ff. 344va-345ra

ED: [Remigio dei Girolami, *Prologus super librum Ethicorum*](#)

9. *Quaestio de subiecto theologiae* [inc.: «Queritur utrum deus sit subiectum in hac scientia.»]

ED: [Emilio Panella \(ed.\), Il «De subiecto theologie» \(1297-1299\) di Remigio dei Girolami O.P. \(Milan 1982\)](#)

10. *Questio de duratione monitionum*

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. G.3.465](#) [14th c. in.]; [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. G.4.936](#) [14th c. in.]

ED: Emilio Panella (ed.), "Remigius Florentinus Questio de duratione monitionum," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 50 (1980): 97-101

11. *Quodlibeta I-II*

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940](#) [14th c. in.]

ED: [Emilio Panella \(ed.\), "I quodlibeti di Remigio dei Girolami," *Memorie Domenicane* 14 \(1983\): 1-149](#)

STU: Russell L. Friedman, "Dominican Quodlibetal Literature, ca. 1260-1330," in *Theological Quodlibeta in the Middle Ages II The Fourteenth Century*, ed. Christopher David Schabel (Leiden-Boston, MA: Brill, 2007) II. 401-91

12. *Sermones*

MSS:

- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. I.2.43
- Padua, Biblioteca Antoniana 556 [13-14th c.], scaff. XXII
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, lat. 3557 [14th c.], ff. 203r-209v
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, Ital. 2236

13. *Sermones de pace*

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. G.4.936 [14th c. in.], ff. 357rb-361rb

ED: Panella, *Dal bene comune al bene del Comune*, 187-98

14. *Sermones de sanctis et sollemnitatibus*

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. D.1.937 [14th c. in.], ff. 1ra-407

15. *Sermones de tempore et de diversis materiis*

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. G.4.936 [14th c. in.]

16. *Sermones quadragesimales* [inc.: «Convertimini ad me in toto corde vestro, in ieiunio ...»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. G.7.939 [14th c. second half], ff. 1r-111r

17. *Speculum* [inc.: «Non potes capillum unum album facere aut nigrum, Matth. 5. Verba s. scripture sunt quedam specula spiritualia»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 135vb-154rb

18. *Tractatus contra falsos ecclesiae professores*

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 154vb-196va

ED: Fra' Remigio dei Girolami O.P., *Contra falsos ecclesiae professores*, ed. Filippo Tamburini (Rome: 1981-1982)

19. *Tractatus de bono communi*

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 97ra-106ra

ED: Panella, *Dal bene comune al bene del Comune*

20. *Tractatus de bono pacis* [inc.: «Queritur utrum pro bono pacis et concordie inter civitates»; expl.: «sine ulla exceptione universaliter extenditur.»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 106va-109ra

21. *Tractatus de contrarietate peccati* [inc.: «Scriptum est Eccli. 32: Contra malum bonum. Quod quidem verbum»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 124vb-130rb

22. *Tractatus de iustitia* [inc.: «Diligite iustitiam qui iudicatis terram (Sap. 1)»; inc.: «Cum de misericordia tractatum fecerimus, rationabile satis videtur ut offerente se opportunitate loquendi etiam de iustitia»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 206rb-207ra

ED: Ovidio Capitani, "L'incompiuto «Tractatus de iustitia» di fra' Remigio de' Girolami (m. 1319)," *BISIME* 72 (1960): 91-134

23. *Tractatus de misericordia* [inc.: «Estote misericordes (Lc. 6) - Totum tempus istius vite est tempus miserie»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 197ra-206rb

ED:

- Remigio dei Girolami OP (+ 1319) *De misericordia* (1303-1310 ca.)
- Antonio Samaritani, "La misericordia in Remigio de' Girolami e in Dante nel passaggio tra la teologia patristico-monastica e la scolastica," *Analecta Pomposiana* 2 (1966): 181-207

24. *Tractatus de mixtione elementorum in mixto* [inc.: «Importunis petitionibus et instantiis multis fratrum quorumdam»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 11vb-17rb

25. *Tractatus de modis rerum* [inc.: «Quoniam diversitas modorum in rebus nonnunquam magnam difficultatem in locutionibus facit.»; inc. textus: «Quoniam diversitas modorum in rebus nonnumquam magnam difficultatem in locutionibus facit.»]

MSS:

- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 [14th c. in.], ff. 17va-70ra
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. E.7.938 [13-14th c.], ff. 1ra-52vb

ED:

- Martin Grabmann, "Fra' Remigio de' Girolami O.Pr. discepolo di S. Tommaso d'Aquino e maestro di Dante" *La Scuola cattolica* 63 (1925): 362-3
- Anto Gavric (ed.), *Le «De modis rerum» de Rémi de Florence O.P. († 1319). Edition critique et études doctrinales*, vols 2 (Fribourg: Université de Fribourg, 2003)

26. *Tractatus de mutabilitate et immutabilitate* [inc.: «Vocabo non plebem meam plebem meam»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 \[14th c. in.\]](#), ff. 131ra-135va

ED: [Emilio Panella, Remigio dei Girolami OP \(+ 1319\) *De mutabilitate et immutabilitate*](#)

27. *Tractatus de peccato usurae*

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 \[14th c. in.\]](#), ff. 109ra-124rb

ED: Ovidio Capitani (ed.), "Il «De peccato usure» di Remigio de' Girolami," in *Per la storia della cultura in Italia nel Duecento e nel primo Trecento. Omaggio a Dante nel VII centenario della nascita = Studi Medievali* 6 (1965): 537-662

28. *Tractatus de via paradisi* [inc.: «Viam mandatorum cucurri, cum dilatasti cor meum»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.4.940 \[14th c. in.\]](#), ff. 207ra-351vb

Sources

[Manuscripts of Remigio de' Girolami in TRAME](#)

[Manuscripts of Remigio de' Girolami in MIRABILE](#)

[Catalogue of Remigio de Girolami's works](#)

[Back to main text](#)

Bibliography

- BISLAM 1
- BISLAM 2
- Dsp XIII.343-347
- Kaepeli III.297-302
- DBI [LVI.531-541](#) [S. Gentili]
- *Repertorium* IX.494-497
- Glorieux, *Répertoire* I.177-179
- Kristeller *Iter Italicum Index*.459-460
- Glorieux, *Litt. quod.* II.252-253
- Glorieux, *Faculté* p. 313
- LMA VII.708
- Schneyer V.65-134
- Capitani, Ovidio. "Cupidigia, avarizia, «bonum commune» in Dante Alighieri e in Remigio de' Girolami." In *«Scientia veritatis». Festschrift für Hubert Mordek zum 65. Geburtstag*. Edited by Thomas Zott, Oliver Münsch, 351-64. Ostfildern: Thorbecke, 2004
- Davis, Charles Till. "Remigio de' Girolami O.P. (d. 1319) Lector of S. Maria Novella in Florence." In *Le scuole degli ordini mendicanti (secoli XIII-XIV). 11-14 ottobre 1976*, 281-304. Todi, Perugia: Accademia Tudertina, 1978
- Davis, Charles Till. "An Early Florentine Political Theorist. Fra Remigio de' Girolami." In Davis. *Dante's Italy and Other Essays*, 198-223. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1984
- De Matteis, Maria Consiglia. *La «teologia politica comunale» di Remigio de' Girolami*. Bologna: Il Mulino 1977
- Lombardo, Luca. "Le rappresentazioni dell'avarizia in Remigio dei Girolami e in Dante." *Pan* 24 (2008): 231-52
- Mulchahey, Marian Michèle. "The Role of the Conventual Schola in Early Dominican Education." In *Studio e «studia»: le scuole degli Ordini mendicanti tra XIII e XIV secolo. Atti del XXIX Convegno internazionale. Assisi, 11-13 ottobre 2001*, 117-50. Spoleto, Perugia: CISAM, 2002
- Panella, Emilio. "Il Repertorio dello Schneyer e i sermonari di Remigio dei Girolami." *Memorie Domenicane* 11 (1980): 632-635
- Panella, Emilio. *Dal bene comune al bene del Comune. I trattati politici di Remigio dei Girolami nella Firenze dei bianchi-neri. De bono comuni, De bono pacis, Sermones de pace*. Florence: Nerbini, 2014
- Panella, Emilio. "Dibattito sulla durata legale delle «Admonitiones». Un intervento di fra Remigio dei Girolami O.P. († 1319)," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 50 (1980) 85-101
- Panella, Emilio. "Remigiana: note biografiche e filologiche," *Memorie Domenicane* 13 (1982): 366-421
- Panella, Emilio. *Nuova cronologia remigiana.*" *Archivum Fratrum Praedicatorum* 60 (1990): 145-311
- Rubinstein, Nicolai. "Le allegorie di Ambrogio Lorenzetti nella Sala della Pace e il pensiero politico del suo tempo," in Rubinstein. *Studies in Italian History in the Middle Ages and the Renaissance I Political Thought and the Language of Politics. Art and Politics*, I.347-64. Rome: Edizioni di Storia e Letteratura, 2004
- Zorzi, Andrea. "Conflitto e costituzione nell'Italia comunale." In *From Florence to the Mediterranean and Beyond. Essays in Honour of Antony Molho*. Edited by Diogo Ramada Curto, et alii, 321-342. Florence: Olschki, 2009

RICOLDO DA MONTE CROCE (1242-1320)

Works

1. *Epistolae ad ecclesiam triumphantem* (or *Epistolae quinque commentatoriae de perditione Acconis*) [inc. prol.: «*Et factum est: Cum essem in Baldacho, in medio captivorum, iuxta fluvium Chobar Tigris*»; inc. epist. I: «*Regi seculorum immortali, invisibili, soli deo... Mirabilis tu, domine et mirabilia opera*»]

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 7317 [15th c.], ff. 249r-267r
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale II.IV.53, f. 26r [Italian version]
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.8.1173 [14th c.]

ED: Reinhold Röhricht, "Lettres de Ricolduldo de Monte-Croce," *Archives de l'Orient Latin* 2 (1884): 258-296

2. *Libellus ad nationes orientales* [inc. bibbia: «*Messis quidem multa, operarii autem pauci*»; inc.: «*Dominus noster Ihesus Christus qui vult homines salvos fieri*»]

MSS:

- Basel, Universitätsbibliothek (formerly Öffentliche Bibliothek der Universität) A X 41 [15th c.], ff. 196v-197v
- Oviedo, Biblioteca de la Catedral 24 [15th c.], ff. 69-85
- Oxford, Bodleian Library, Canon. patr. lat. 142 [15th c.], ff. 61r-76v
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, lat. 6225 [15th c.], ff. 174v-5

ED: Dondaine, "Ricoldiana", 162-170

3. *Libellus contra legem Sarracenorum* (or *Improbatio Alcorani*) [or *Improbatio Alcorani*; inc.: «*Quo sunt dies servi tui?... Verba sunt ecclesie militantis que suspirat et ingemiscit*»]

MSS:

- Basel, Universitätsbibliothek (formerly Öffentliche Bibliothek der Universität) A X 41 [15th c.], f. 184v-5
- Bernkastel-Kues, Bibliothek des St. Nikolaus-Hospitals 107 [15th c.]
- Bologna, Biblioteca Universitaria 2655 (lat. 1396) [15th c.], ff. 103-116
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Acquisti e doni 431, ff. 1r-23v
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.8.1173 [14th c.]
- Pistoia, Biblioteca Comunale Forteguerriana A.1 [1483], ff. 55r-83v
- Rome, Archivum Generale Ordinis Praedicatorum XIV 28b

ED: Toleti 1502; Venetiis 1609

4. *Liber peregrinationis* [or *Itinerarium*; inc.: «*Cum ego minimus in ordine Praedicatorum recogitarum frequenter incimprehensibilitatem divini amoris*»]

MSS:

- Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, lat. 4° 466 [14th c. in.], ff. 1r-23v
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Barb. lat. 2687 [14th c.], ff. 1r-12v
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, lat. 3343 [15th c.], ff. 80v-85v
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, lat. 6225 [15th c.], ff. 154r-161v
- Turin, Biblioteca Nazionale Universitaria H.II.33 (1213) [1525], ff. 235r-246r
- Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Weiss. 40 (4124) [15th c. mid.], ff. 73v-94
- Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Weiss. 41 (4125) [15th c. mid.], ff. 160v-179r

MSS: French translation

- Bern, Burgerbibliothek 125 (14th c.), 254v-286r
- London, British Library, Cotton Otto, D.II. (15th c.)
- Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 1380 (15th c.), ff. 54r-94r
- Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 2810 (14th c.), ff. 168r-299r
- Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 12202 (15th c.), f. 56v

MSS: Italian translation

- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Pl. 89 n. 104 sup. 4 (14th c.), ff. 120r-127r
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, II.IV.53 (15th c.), ff. 1r-33v
- Paris, Bibliothèque nationale de France, ital. 99 (7714) (15th c.), ff. 90r-96r

ED:

- Vincenzo Fineschi (ed.), *Itinerario ai paesi orientali di fra Riccoldo da monte di Croce domenicano scritto del 13. secolo* (Florence: stamperia Francesco Moucke, 1793) [Italian translation]
- Dondaine, "Ricoldiana", 161

5. *Scriptum super secundum librum Perihermenias Aristotelis*

MSS: Sibenik, Samostan Sv. Franje 14 B, ff. 1r-8r

6. *Sermones dominicales* [lost work]

MSS: Formerly in Florence, S. Maria Novella

Sources

[Manuscripts of Ricoldo da Monte Croce in MIRABILE](#)

[Manuscripts on Ricoldo da Monte Croce in TRAME](#)

Bibliography

- Dsp XIII.554-556
- Sarton II.1061-1062
- LThK2 VIII.1166-1167
- *Repertorium* X.130-1
- LMA VII.808
- Kaepeli III.308-10, IV.262-5
- Cerulli, Enrico. *Il Libro della scala e la questione delle fonti arabo-spagnole della Divina Commedia*. Vatican City: Biblioteca Apostolica Vaticana, 1949: 346-357
- Cerulli, Enrico. *Nuove ricerche sul Libro della Scala e la conoscenza dell'Islam in Occidente*. Vatican City: Biblioteca Apostolica Vaticana, 1972: 31-6
- Dondaine, Antoine. "Ricoldiana." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 37 (1967): 119-79
- Faten Dhouib, Meriem. "Dal viaggio dei sensi al senso del viaggio: per un itinerario nell'Islam." In *Viaggi e pellegrinaggi fra Tre e Ottocento. Bilanci e prospettive. Atti del Convegno di Torino, 26 marzo 2007*. Edited by Claudio Sensi- Patrizia Pellizzari, 127-47. (Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2008)
- George-Tvrkovic, Rita. *A Christian Pilgrim in Medieval Iraq. Riccoldo da Monte-croce's Encounter with Islam*. Turnhout, Brepols, 2012.

[Back to main text](#)

GIORDANO DA PISA (B. C. 1260, D. 19-8-1310)

Works

1. Avventuale fiorentino [1304]

MSS:

- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Ashburnham 532 [sec. XIV e XV]
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Gaddi 117; Florence, Biblioteca Riccardiana 1268
- Florence, Biblioteca Riccardiana 1338 [15th c., first half]
- Oxford, Bodleian Library, Canon. ital. 132 (S.C. 20184)

ED: Giordano da Pisa, *Avventuale fiorentino* 1304, ed. Silvia Serventi (Bologna: Il Mulino, 2006)

2. Capitoli della Compagnia del Crocione

ED: Giulio Coen, *I Capitoli Della Compagnia Del Crocione in Pisa*, Composti Nel Secolo 14 (Pisa, 1895)

3. Prediche [1309]

MSS: Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Acquisti e doni 290

ED: Giordano da Pisa, *Prediche inedite (dal ms. Laurenziano, Acquisti e Doni 290)*, ed. Cecilia Iannella (Pisa: ETS, 1997)

4. Prediche sul Credo

STU: Carlo Delcorno, "Le prediche sul «Credo» di Giordano da Pisa," In «*Fides virtus». The Virtue of Faith from the Twelfth to the Early Sixteenth Century*», eds. Marco Forlivesi, Riccardo Quinto, Silvana Vecchio, Gionata Liboni, Caterina Tarlazzi (Münster: Aschendorff, 2014), 411-47

5. Prediche sul Genesi

MSS:

- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Calci 21 [14th c., first half]
- San Domenico di Fiesole (Florence), Archivio del Convento di San Domenico 98 [14th c., first quarter]

ED:

- *Prediche sulla Genesi recitate in Firenze nel 1304 dal b. frate G. da Rivalto dell'Ordine dei predicatori*, ed. Domenico Moreni (Florence: Magheri, 1830)
- Giordano da Pisa, *Sul terzo capitolo del Genesi*, ed. Cristina Marchioni, pref. Carlo Delcorno (Florence: Olschki, 1992)
- Giordano da Pisa, *Prediche sul secondo capitolo del Genesi*, ed. Serena Grattarola, praef. Carlo Delcorno (Rome: Istituto Storico Domenicano, 1999)

6. Prediche venete

MSS: Venice, Museo Civico Correr, Malvezzi 149

ED: Federica Zantomio, "Una Trascrizione Veneta Delle Prediche Di Giordano Da Pisa," in *Scrittura Religiosa. Forme Letterarie Dal Trecento Al Cinquecento*, ed. Carlo Delcorno, Maria Luisa Doglio (Bologna: Il Mulino, 2003)

7. Quaresimale fiorentino [1305-1306]

ED: Giordano da Pisa, *Quaresimale fiorentino 1305-1306*, ed. Pietro Delcorno (Florence: Olschki, 1974) [see also <http://www.smn.it/polis/giorda11.htm>]

Sources

[Manuscripts of Giordano da Pisa in TRAME](#)

Bibliography

- BISLAM 2;
- Kaeppeli III.52, IV.177-178
- DBI [LV.243-251](#)
- Schneyer III.802
- DHGE XXVIII.339-340
- *Repertorium* V.129-32
- Auzzas, Ginetta- Delcorno, Carlo. "Inventario dei manoscritti di prediche volgari inedite (Biblioteche dell'Italia centro-settentrionale)," *Lettere Italiane* 51 (1999): 602-616
- Bolzoni, Lina. "Predicazione in volgare e uso delle immagini, da Giordano da Pisa a San Bernardino da Siena." In *Letteratura in forma di sermone. I rapporti tra predicazione e letteratura nei secoli XIII-XVI. Atti del seminario di studi (Bologna 15-17 novembre 2001)*. Edited by Ginetta Auzzas, Giovanni Baffetti, Carlo Delcorno, 29-52. Florence: Olschki: 2003.
- Corbari, Eliana. *Vernacular Theology. Dominican Sermons and Audience in Late Medieval Italy*. Berlin: De Gruyter, 2013
- Delcorno, Carlo. *Giordano da Pisa e l'antica predicazione volgare*. Florence: Olschki, 1974
- Delcorno, Carlo. "Prediche di Giordano da Pisa attribuite a Taddeo Dini." In *Xenia Medii Aevi historiam illustrantia oblata Thomae Kaeppeli o.p.* Edited by Raymond Creytens, Pius Künzle, 417-43. Roma: Storia e Letteratura, 1978
- Delcorno, Carlo. "Nuovi testimoni della letteratura domenicana del Trecento (Giordano da Pisa, Cavalca, Passavanti)," *Lettere Italiane* 36 (1984): 587-590
- Iannella, Cecilia. *Giordano da Pisa. Etica urbana e forme della società*. Pisa: ETS, 1999
- Iannella, Cecilia. "Predicazione domenicana ed etica urbana tra Due e Trecento." In *Predicazione e società nel medioevo: riflessione etica, valori e modelli di comportamento. Preaching and Society in the Middle Ages: Ethics, Values and Social Behaviour. Atti. Proceedings of the XII Medieval Sermon Studies Symposium. Padova, 14-18 luglio 2000*. Edited by Riccardo Quinto- Laura Gaffuri, 171-85. Padua: Centro di Studi Antoniani, 2002

[Back to main text](#)

BARTOLOMEO DA SAN CONCORDIO (1262-1347)

Other names: Bartolomeo da Pisa, Bartolomeo Granci (or Granchi)

Works

1. *Chronica conventus antiqua S. Katerine de Pisis [opus conscriptus a Dominico de Peccioli (1390-1406), qui pro parte antiqua historiae usus est notulis Bartholomaei et Hugolini ser Novi Cavallosari Pisanus]*

ED: Emilio Panella, "Cronica di Santa Caterina in Pisa. Copisti, autori, modelli," *Memorie Domenicane* 27 (1996): 211-91 [219-23, only the prologue]

2. *Commentaria in Virgilium et in Senecam tragicum* [lost work]

3. *Commentarium in Galfridi de Vino Salvo Poetriam Novam (or Expositio poetriae novellae Galfredi de Vinsauf)* [inc. prologus: «Secundum sententiam Tullii secundo de officiis inter omnes scientias que homines»; inc. textus: «Papa stupor mundi si dixerit papa nocenti. Secundo ibi sed divide nomen commendat eum in speciali»; expl.: «offert istum librum quidam episcopo Guilielmo nomine asserens eum omni honore dignissimum»]

MSS: [Rome, Biblioteca Casanatense](#) 311 [15th c.], ff. 1r-70v

4. *Commentarium in partem III Artis metricae Doctrinalis Alexandri de Villa Dei (sive Extractio de arte metrica Doctrinalis Alexandri de Villa Dei et de glossis eiusdem)* [inc. prol.: «Sicut ait Isidorus I Ethim. Carminum usus olim»; inc. text.: «Pandere proposui per versus syllaba queque»; expl.: «Cyclades etiam sunt quedam in circulum posite»]

MSS: [Rome, Biblioteca Casanatense](#) 311 [15th c.], ff. 72r-78r

5. *Compendium moralis philosophiae ex libro Aegidii De regimine principum abbreviatum* [inc.: «inc. textus: «Clamat Politorum sententia»»; inc. prologus: «Libellus iste continet quaedam, quae assumpta sunt de quodam libro, qui dicitur De regimine principum»; expl.: «doctrinam habere voluerit in libro Vegecii requirat, nobis vero ad presens predicta sufficient»]

MSS: [Find manuscripts in MIRABILE](#)

6. *De accentu (or De dictionibus proferendis)* [inc.: «De proferendis in prosa dictionibus sociorum instructioni volens intendere»; expl.: «Posset tamen accentuari penultima si intelligantur esse due partes, ut tanto magis et huiusmodi»]

MSS:

- [Paris, Bibliothèque Nationale de France](#), lat. 4348 [14th c.], ff. 28v-29v
- [Rome, Biblioteca Casanatense](#), 311 [15th c.], ff. 78r-79r

ED: Aristide Marigo, "I trattatelli «De accentu» e «De orthographia» di fra' Bartolomeo da S. Concordio nel testo e nelle fonti dottrinali," *Archivum Latinitatis Medii Aevi* 12 (1938): 1-26 [10-2]

7. *De documentis antiquorum liber* [inc. prologus: «Sapientiam antiquorum exquiret sapiens ... (Eccli. 39,1). Quoniam, ut ait Cassiodorus, humanus sensus, cum alieno non sarcitur invento, cito potest attenuari»; inc. textus: «Corporalis igitur pulchritudo vana»]

MSS:

- [Basel](#), Universitätsbibliothek (formerly Öffentliche Bibliothek der Universität), A.VII.31 [15th c.], ff. 1r-108v
- [Basel](#), Universitätsbibliothek (formerly Öffentliche Bibliothek der Universität), F.VI.22 [15th c.]
- [Bologna](#), Biblioteca Albornoziana del Real Collegio di Spagna, 138 [17th c.], ff. 17r-45vb
- [Florence](#), Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. Soppr. D.3.870 [1378], ff. 1r-179r
- [Florence](#), Biblioteca Riccardiana, 793 [sec. XV], ff. 5va-69ra
- [Grenoble](#), Bibliothèque Municipale, 381 [14th c.]
- [Madrid](#), Biblioteca Nacional, 4248 [15th c.], ff. 5r-72v
- [Milan](#), Biblioteca Ambrosiana, A 12 sup. [14th c.], ff. 1r-84v
- [San Daniele del Friuli](#), Biblioteca Comunale, 137 [15th c.], ff. 48ra-75va
- [Turin](#), Biblioteca Nazionale Universitaria, H.VI.47 [1454]; Vat. lat. 13495 [15th-16th c.], ff. 128v-183v
- [Vienna](#), Österreichische Nationalbibliothek, 902 [14th c.], ff. 79-167v

ED: Trevisii 1601

8. *De orthographia (or de dictionibus scribendis)*

MSS:

- [Paris](#), Bibliothèque Nationale de France, lat. 4348 [14th c.], ff. 29v-31r
- [Rome](#), Biblioteca Casanatense, 311 [15th c.], ff. 79r-80v
- [Florence](#), Biblioteca Riccardiana, 150 [15th c.], ff. 25r-26v

9. *De virtutibus et vitiis (or Tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus)* [lost]

10. *Extractio in libros Nasonis vel Ovidii poete ingeniosi De remedio amoris* [inc.: «Ad mea decepti iuvenes praecepta venite»; expl.: «Carmine sanati femina virque meo»]

MSS: [Rome, Biblioteca Casanatense](#) 311 [sec. XV], ff. 80v-84v

11. *Libro degli ammaestramenti degli antichi* [inc.: «Siccome dice ser Cassiodoro, lo senno humano, se elli non è aiutato»]

MSS: [Find manuscripts in Manus](#) and TRAME

ED:

- [Florentiae](#) 1575, 1585
- [Naples](#) 1836
- [Siena](#) 1963, ed. P.G. Colombi

12. *Summa de casibus conscientiae* (or *De casibus ad conscientiam pertinentibus sive Summa Bartholina* or *Summa Bartholomaea sive Summa casuum conscientiae sive Summa confessorum sive Summa florum iuris canonici sive Summa Magistrutia sive Summa moralis sive Summa Pisana sive Summa Pisanella*) [1338]

MSS: Find manuscripts in [MIRABILE](#)

ED: s.l. 1473; Coloniae 1474; Augustae Vindelicæ 1475. Find more Incunabula at the [Incunabula Short Title Catalogue](#)

13. *Tabula ad inveniendum Pascha* [lost work]

14. *Tabulae mutationum «super Ovidii Metamorphoses»*

MSS: [Milan, Biblioteca Nazionale Braidense \(Brera\)](#) AF.XIV.21 [14th c.], ff. 1r-6v

[*Nescitur an ei tribuendum sit etiam «Tractatum de memoria», de quo v. DBI VI.76-9*]

15. *Trattato della memorie artificiale* (or *Ad Herennium lib. III*) [*inc.: « Po che abbiamo fornito il libro di leggere, resta di poter tenere a mente»*]

MSS:

- [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Conv. Soppr. I.1.47, n. 5](#) [15th c.]
- [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Pal. 54](#) [15th c.], ff. 140r-142r
- [Wien, Österreichische Nationalbibliothek, 2614](#) [15th c.], ff. 134v-137r

ED: Florentiae 1734

Sources

[Manuscripts of Bartolomeo da San Concordio in MIRABILE](#)

[Manuscripts of Bartolomeo da San Concordio in TRAME](#)

Bibliography

- CALMA II.1, sub voce *Bartholomaeus de Sancto Concordio* [C. Giunti]
- DBI VI.768-70
- *Repertorium* II.457-8
- Schneyer I.435
- LMA I.1497
- Verfasserlexikon I.622-3
- Weijers; *Travail* I.83

[Back to main text](#)

TADDEO DINI (FL. 1301-1355, D. 22-9-1359)

Works

1. *Sermones dominicales et festivi*

MSS

- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale II.VIII.35, ff. 1-57v, 59v-74, 74v-127v, 158v-164v
- Kremsmünster, Stiftsbibliothek 236 [15th c.], ff. 13r-63r
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 14270 [1375], ff. 139ra-162vb

ED: Scoti Bertinelli, Ugo. *Tre sermoni del trecentista fra Taddeo Dini*. Florence: Libreria editrice Fiorentina, 1906

2. *Tractatus de latitudinibus formarum [opus Thaddaei perperam tributum; inc.: «Quia formarum latitudines multiplicitate variant»; expl.: «Explicit tractatus de latitudinibus formarum magistri Thomae de Dinis iunioribus valde utilis»] (?)*

MSS: Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Chig. E.V. 198 (15th c.), ff. 144r-146r

Sources

[Manuscripts of Taddeo Dini in MIRABILE](#)

[Manuscripts of Taddeo Dini in TRAME](#)

[Franco Sacchetti on Taddeo Dini](#)

Franco Sacchetti (1332-1400) was an Italian poet and writer, known mostly for his collection of stories, the *Trecentonovelle*. In one of these stories (n. LX) Sacchetti recounts a sermon by Taddei Dini in Bologna. The preacher argues with nuns and priests about the authenticity of the arm of Saint Catherine, kept as a relic in Bologna. See [here](#).

Bibliography

- BISLAM 1
- BISLAM 2
- Kaeppeli IV.286-287
- Dsp XV.321-3
- DBI XL.162 [S. Vecchio]
- Schneyer V.519-23
- Orlandi, Stefano. "La biblioteca di Santa Maria Novella in Firenze dal secolo XIV al secolo XIX." *Memorie Domenicane* 69 (1952), 39-58, 69-100
- Orlandi, Stefano, ed. *Necrologio di S. Maria Novella. Testo integrale dall'inizio (MC-CXXXV) al MDIV corredata di note biografiche tratte da documenti coevi*. Vols 2. Florence: L.S. Olschki, 1955: I.493-8
- Delcorno, Carlo. *Exemplum e letteratura tra Medioevo e Rinascimento*. Bologna: Il Mulino, 1989.
- Sacchetti, Franco. *Il Trecentonovelle*. Ed. Marucci, Valerio. Roma: Salerno, 1996 [Novella LX]
- Pellegrini, Letizia. *I manoscritti dei predicatori. I domenicani dell'Italia mediana e i codici della loro predicazione (secc. XIII-XV)*. Rome: Istituto Storico Domenicano, 1999.
- Gagliardi, Isabella. "Coscienze e citta: la predicazione a Firenze tra la fine del XIII e gli inizi del XV. Considerazioni introduttive." *Annali di storia di Firenze* 8 (2013): 113-143
- Verde, Armando Felice, ed. *Lo Studio fiorentino 1473-1530. Ricerche e documenti IV La vita universitaria*. Florence: L.S. Olschki, 1985.
- Delcorno, Carlo, "Prediche di Giordano da Pisa attribuite a Taddeo Dini" in *Xenia Medii Aevi historiam illustrantia oblata Thomae Kaeppeli o.p.*, edited by Raymond Creytens, Pius Künzle, vols. 2, , 417-43. Rome: Edizioni di Storia e Letteratura, 1978

[Back to main text](#)

IACOPO PASSAVANTI (1302-1357)

Works

1. *Sermones de tempore (addita tabula rerum ad mores pertinentium et tabula exemplorum)*
 (?)

MSS:

- [Basel, Universitätsbibliothek \(olim Öffentliche Bibliothek der Universität\) B IV 27 \[1394\]](#)
- [Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 13580 \[14th c.\]](#)

2. *Sermones festivi et dominicales* [lost work]

STU: Stefano Orlandi, *La biblioteca di Santa Maria Novella in Firenze dal secolo XIV al secolo XIX*. Florence 1952, 61
[formerly: Firenze S. Maria Novella, Inventario 1489, n. 630]

3. *Sermones fratris Jacobi Passavantis* [lost work]

4. *Specchio di vera penitenza*

MSS:

- [Florence, Biblioteca Riccardiana 1277, ff. 1r-123v](#)
- [Florence, Biblioteca Riccardiana 1335, ff. 1r-97r](#)
- [Florence, Biblioteca Riccardiana 1676 \[15th c. in.\], ff. 204-205 \[dist. III, 2\]](#)
- [Florence, Biblioteca Riccardiana 1303, ff. 1r-27v \(dist. I-III and exempla\)](#)
- [Florence, Biblioteca Riccardiana 357 \[1449, 20 May\], ff. 86r-101r \[Treatise on dreams\]](#)
- [Rome, Biblioteca Nazionale Centrale «Vittorio Emanuele II», Fondi minori S. Pant. 35 \(30\) \[15th c.\], ff. 79r-87v \[16 exempla\]](#)
- [Fondi minori S. Pant. 80 \(54\) \[15th c.\], ff. 207v-228v](#)
- [Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Pl. 27.2 \[15th c.\], ff. 1r-175r](#)
- [Ashburnam, 418 \[15th c.\]](#)

ED:

- [Florentiae 1495 \[Hain 12435\]](#)
- Giuseppe De Luca, *Prosatori minori del Trecento* vol. 2, (Milan-Naples 1954), 85-102 [16 exempla from ms Roma, BNC, S. Pantaleo 35 (30)]
- Ginetta Auzzas (ed.), Iacopo Passavanti, *Lo specchio della vera penitenza*. Florence, 2014.

5. *Theosofia* [inc. lib. I: «Quoniam imitari voluistis, prestantissime domine et amatissime frater in Christo Ihesu, illum evangelicum legis peritum»; inc. prol.: «Quia postulavit a me caritas vestra, dilectissime domine, ut regulam aliquam directivam»] (?)

MSS: [Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, San Marco 459](#) [15th c.], ff. 2r-87r

6. *Tractatus additionum in expositione quam fecit magister Nicolaus Treveth super libro Augustini De civitate Dei* (?)

MSS:

- [Burgo de Osma, Archivo Biblioteca de la Santa Iglesia Catedral 65 \[15th c.\]](#)
- [Rome, Archivum Generale Ordinis Praedicatorum XIV 28 \[14th c.\]](#)

ED:

- in: Basileae 1515
- *Della città di Dio, traduzione italiana attribuita a fra Jacopo Passavanti*. Turin 1853
- *La Città di Dio di santo Agostino. Versione del Passavanti* (Messina 1895)

Sources

[Manuscripts of Iacopo Passavanti in MIRABILE](#)

[Manuscripts of Iacopo Passavanti in TRAME](#)

Bibliography

- Kaeppeli II.332-334, IV.134-135;
- Dsp V.437, XII/1.307-310
- DHGE XXVI.717
- LMA VI.1760
- Schneyer III.158-161
- [DBI LXXXI](#)
- Aurigemma, Marcello. *Saggio sul Passavanti*. Florence: Le Monnier, 1957
- Auzzas, Ginetta. "Dalla predica al trattato: lo Specchio della vera penitenza di Iacopo Passavanti." *Lettere Italiane* 54 (2002): 325-342
- Corbari, Eliana. *Vernacular Theology. Dominican Sermons and Audience in Late Medieval Italy*. Berlin: De Gruyter, 2013
- Kaeppeli, Thomas. "Opere latine attribuite a Jacopo Passavanti con un'appendice sulle opere di Nicoluccio di Ascoli O.P." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 32 (1962): 145-179
- Monteverdi, Angelo. "Gli esempi di Iacopo Passavanti," in Monteverdi. *Studi e saggi sulla letteratura italiana dei primi secoli*, 169-269. Milan - Naples: Ricciardi, 1954
- Pomaro, Gabriella. "Censimento dei manoscritti della Biblioteca di S. Maria Novella I Origini e Trecento" in *Santa Maria Novella, un convento nella città. Studi e fonti (VII centenario della fondazione di Santa Maria Novella in Firenze, 1279-1979) = Memorie domenicane* 11 (1980): 325-470
- *Racconti esemplari di predicatori del Due e Trecento*. Edited by Giorgio Varanini, Guido Baldassarri, vols 3. Rome: Salerno, 1993
- Rossi, Giancarlo. "La «redazione latina» dello Specchio della vera penitenza" *Studi di Filologia Italiana* 49 (1991): 29-58

[Back to main text](#)

FRANCESCO DA PRATO (1330-1345)

Works

1. *De connexione accidentis cum substantia* [lost work]

2. *De dictione reduplicativa* [inc.: «*Quia de dictione reduplicativa gloriosus doctor s. Thomas*»]

MSS:

- [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. I.5.31 \[15th c.\]](#)
- [Rome, Biblioteca Angelica 1053 \[1399\]](#)

3. *De dictione syncategorematica* [lost work]

4. *De ente rationis* [art. 1-9; art. 5: De voce univoca; inc. text.: «*Quoniam testante beato Gregorio multis est cura perversa laudare, recta corrumpere*»; inc. *De voce univoca*: «*Quia esse univocum vel aequivocum est proprietas dictionis vel vocis*»; expl.: «*intelligere sive actus intellegendi sit quoddam pati sive quaedam passio*»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. I.5.31 \[15th c.\]](#)

ED:

- Giraldus Odonis, *Opera philosophica II De intentionibus. Critical Edition with a Study on the Medieval Intentionality Debate up to ca. 1350*, ed. Lambert Marie de Rijk (Leiden-Boston, MA: Brill, 2005), 745-75
- Amerini, *La logica*, 509-97 [«*De voce univoca*» tantum]
- Fabrizio Amerini and Christian Rode (ed.), “Franciscus de Prato’s «Tractatus de ente rationis»: A Critical Edition with a Historico-Philosophical Introduction,” *Archives d’histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge* 76 (2009): 286-312

5. *De intentionibus* (or *De prima et secunda intentione*) [inc.: «*Quia [Quoniam] a nonnullis merito dubitatur*»]

MSS:

- [Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 1491](#)
- [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. I.5.31 \[15th c.\]](#)
- [København, Kongelige Bibliotek, Thott 581 4° \[1473 and 15th c.\]](#)

ED: Burkhard Mojsisch (ed.), “Franciscus de Prato Tractatus de prima et secunda intentione,” *Bochumer philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter* 5 (2000): 147-74

6. *De suppositionibus terminorum* [inc.: «*Ut igitur de suppositionibus terminorum aliqua notitia facilis habeatur*»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. I.5.31 \[15th c.\]](#)

ED: Fabrizio Amerini (ed.), “Il trattato «*De suppositionibus terminorum*» di Francesco da Prato O.P. Una rilettura ockhamista del linguaggio,” *Medioevo* 25 (1999-2000): 441-550

7. *De toto integrali* [lost work]

8. *De universalibus* [inc.: «*Quia de universalis multi doctores et philosophi tam antiqui quam moderni diversimode sunt locuti*»]

MSS:

- [Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Pal. lat. 998 \[partial copy\]](#)
- [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. B.3.173 \[14th c. third to last quarter\]](#)
- [Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati L.XI.16](#)

ED: Fabrizio Amerini (ed.), *I trattati «De universalibus» di Francesco da Prato e Stefano da Rieti (secolo XIV)* (Spoleto, Perugia: Cisam, 2003), 57-132

9. *De veritate et falsitate* [lost work]

10. *Liber de intentionibus* (or *Declarationes ad totam logicam* or *Liber de secundis intentionibus*)

MSS:

- [Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 11452 \[15th c.\]](#)
- [Madrid, Biblioteca Nacional 3368 \[15th c.\]](#)
- [Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati H.VI.7 \[1458, 5 July\]](#)
- [Vienna, Dominikanerkonvent 49/271 \[15th c., second half\]](#)

ED: Hispali 1503

11. *Loyca* [Pars I, tr. I-V]

ED: Christian Rode (ed.) Franciscus de Prato *Logica* Stuttgart 2002; Amerini (ed.) *La Logica* cit., pp. 251-506

[Opus continet: «*Tractatus de generali notitia terminorum*» (I, tr. I), «*Tractatus de differentia nominum concretorum et abstractorum*» (I, tr. II), «*Tractatus de differentia nominum primae et secundae intentionis*» (I, tr. III), «*Tractatus de natura praedicabilium*» (I, tr. IV), «*Tractatus Praedicamentorum*» (I, tr. V)]

12. *Quaestiones*

MSS: [Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati G.VII.40 \[1462-1463\]](#)

ED:

- Francis E. Kelley, "Some Observations on the «fictum» Theory in Ockham and Its Relation to Hervaeus Natalis," *Franciscan Studies* 38 (1978): 260-82 [q. XVI, *Utrum subiectum in logica sit ens rationis*]
- Amerini, *La quaestio*, 202-4 [q. XVI, *Utrum subiectum in logica sit ens rationis*]
- Amerini, *I trattati*, 153-5 [q. XXXIII, *Utrum universale predicabile dicat ens reale vel ens rationis*]; Amerini, *La Logica*, 621-4 [q. III, *Utrum in rebus creatis differant realiter suppositum et natura; q. XXX, Utrum potentiae animae realiter differant ab essentia animae*]
- Amerini, *La figura e la filosofia*

13. *Tractatus de praedicatione rei de re* [lost work]

14. *Tractatus de sex transcendentibus* [inc.: «*Ens est primum quod concipitur intellectus et concipitur in ratione*»]

MSS: [Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati G.VII.40 \[1462-1463\]](#)

ED: Burkhard Mojsisch (ed.) and Jens Maassen, "Franciscus de Prato Tractatus de sex transcendentibus," *Bochumer philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter* 5 (2000): 175-217

Sources

[Manuscripts of Francesco da Prato in MIRABILE](#)

[Manuscripts of Francesco da Prato in TRAME](#)

Bibliography

- Kaeppeli I.395-7, IV.86
- Lohr XXX.135
- Amerini, Fabrizio (ed.), "La quaestio «Utrum subiectum sit in logica ens rationis» e la sua attribuzione a Francesco da Prato. Note sulla vita e gli scritti del domenicano Francesco da Prato (XIV secolo)." In *Crisi «mendicante» e crisi della Chiesa. «Encomia sancti Thomae» e riforma savonaroliana = Memorie domenicane* 30 (1999): 147-217
- Amerini, Fabrizio. "La figura e la filosofia di Francesco da Prato," in *Dal convento alla città*, 15-113
- Amerini, Fabrizio. "Catégories et langage mental: une critique de François de Prato à Guillaume d'Ockham." In *La tradition médiévale des Catégories (XIIe-XVe siècles). Actes du XIIIe Symposium européen de logique et de sémantique médiévales (Avignon, 6-10 juin 2000)*. Edited by Joël Biard, Irène Rosier-Catach, 173-86. Leuven-Paris-Dudley, MA: Peeters, 2003
- Amerini, Fabrizio. "La dot trina della «significatio» di Francesco da Prato O.P. (XIV secolo). Una critica tomista a Guglielmo di Ockham" In *Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale* 11 (2000): 375-408
- Amerini, Fabrizio. "What Is Real. A Reply to Ockham's Ontological Program" *Vivarium* 43 (2005): 187-212
- *Dal convento alla città. Filosofia e teologia in Francesco da Prato O.P. (XIV secolo) Atti del Convegno internazionale di storia della filosofia medievale. Prato, Palazzo Communale, 18-19 maggio 2007*. Edited by Fabrizio Amerini, Florence: C. Zella editore, 2008
- Panella, Emilio. "Libri di Ricordanze di Santa Maria Novella in Firenze (XIV-XV sec.)," in *Disputa teologica. Devozione e utopia (sec. XIV-XVI) = Memorie domenicane* 26 (1995): 319-67 [326]
- Mulchahey, Marian Michèle. «*First the Bow Is Bent in Study...*». *Dominican Education before 1350*. Toronto: PIMS, 1998
- Mugnai, Massimo. "Francesco da Prato e il dibattito sulla natura ontologica delle relazioni." In *Dal convento alla città*, 161-78
- Orlandi, Stefano. "La biblioteca di Santa Maria Novella in Firenze dal secolo XIV al secolo XIX." *Memorie Domenicane* 69 (1952), 39-58, 69-100
- Rode, Christian. *Franciscus de Prato. Facetten seiner Philosophie im Blick auf Hervaeus Natalis und Wilhelm Ockham*. Wiesbaden: F. Steiner, 2004
- Rode, Christian. "The Ontological Status of First and Second Intentions in Franciscus de Prato." In *Dal convento alla città*, 197-212

[Back to main text](#)

STEFANO DA RIETI (FL. 1331-1345)

Other names: Stefano de Grimaldis

Works

1. *Scriptum super artem veterem* [inc.: «Sicut dicit Damascenus tertio capitulo sua logicae, perfectio animae in duobus consistit»; expl.: «et quale et quid significant»]

MSS: [Wroclaw, Biblioteka Uniwersytecka IV.Q.4, ff. 1r-43v](#)

ED: Fabrizio Amerini (ed.), *I trattati «De universalibus» di Francesco da Prato e Stefano da Rieti (secolo XIV)*, (Spoleto, Perugia: CISAM, 2003)

STU:

- Fabrizio Amerini, "De natura generis. William Ockham and Some Italian Dominicans," *Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale* 18 (2007): 453-82
- Fabrizio Amerini, "La presenza di Graziadio d'Ascoli nello «Scriptum super artem veterem» di Stefano da Rieti," in *Filosofia e teologia negli Ordini mendicanti (XIII-XV secolo)*, = *Memorie domenicane* 42 (2011): 343-82

2. *Scriptum super VIII libros Physicorum* [lost work]

3. *Tractatus de ente rationis* [inc.: «Ut scias quid sit ens rationis et quid ens reale»]

MSS:

- [København, Kongelige Bibliotek, Thott 581 4°](#) [after 1473 and 15th c.], ff. 112r-113v
- [Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati H.VI.7](#) [a. 1458, 5 luglio], f. 99r-v
- [Wroclaw, Biblioteka Uniwersytecka IV.Q.4, ff. 54r-55v](#)
- [Venice, Convento dei SS. Giovanni e Paolo](#) (formerly), 254, f. 31r

4. *Tractatus de secundis intentionibus* [inc.: «Sicut dicit philosophus primo Poster., ignoratis principiis»]

MSS: [Wroclaw, Biblioteka Uniwersytecka IV.Q.4, ff. 74r-83v](#)

ED: Juliusz Domanski, "Stephani de Reate Tractatus de secundis intentionibus," *Medievalia Philosophica Polonorum* 12 (1967): 67-106

5. *Tractatus de universalibus* [inc.: «Quoniam omnis humana scientia vel cognitio ortum habet a sensu»]

MSS: [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. B.3.173](#) [third to last quarter of 14th c.]

ED: Amerini, I trattati «De universalibus»

Sources

[Manuscripts of Stefano da Rieti in MIRABILE](#)

[Manuscripts of Stefano da Rieti in TRAME](#)

Bibliography

- Kaeppeli IV.280, III.357-358
- Lohr XXIX.149
- BISLAM 2

[Back to main text](#)

DOMENICO PANTALEONI (B. C. 1336, D. 28-8-1376)

Other names: Dominicus de Panthaleonibus de Florentia

Works

1. *Commentarium in salutationem angelicam* [lost work]

2. *De orbis substantia contra Averroem* [lost work]

3. *Sententia arbitratus inter capitulum monasterii Sancti Iacopi de Ripolis et sororem Gregoriam Naddi de Oricellariis eiusdem monasterii* [2.9.1372]

MSS: [Florence, Archivio di Stato, Diplomatico Firenze , S. Jacopo di Ripoli \(Dominican\), 1372, 2 September](#)

4. *Tractatus contra protertos de peccato originali et gratia beatae Virginis* [lost work; inc.: «*Postquam scripseram librum contra minus bene sentientes et minores in fide de peccato originali et gratia b. Virginis*»]

5. *Tractatus de consecratione corporis et sanguinis Christi* [lost work]

6. *Tractatus de peccato originali et gratia beatae Virginis contra minores in fide* [opus desperatum; inc.: «*Incipit liber ... editus a mag. Dominico de Panthaleonibus de Florentia ord. Pred. dividiturque in tres partes seu libros per modum Dialogi inter Iacobum et Dominicum interlocutores.. Occasione assumpta ob quemdam predicatorem*»]

7. *Tractatus super casu de Monte communi Florentiae* [work previously attributed to Friderico Petruccio de Senis]

ED:

- in: Fridericus Petruccius *Disputationes, quaestiones et consilia* Senis 1488, ff. 135v-139 [*quaestio 303*]
- in: Fridericus Petruccius *Disputationes, quaestiones et consilia* Venetiis 1576, ff. 127a-130b [*quaestio 303*]
- in: Julius Kirshner, *From Usury to Public Finance: The Ecclesiastical Controversy over the Public Debts of Florence, Genoa and Venice (1300–1500)* (Ann Arbor, MI: Columbia University, 1987)

8. *Tractatus super Psalmum Miserere mei* [lost work; inc.: «*Ait discipulus ad mortales*»]

Sources

[Manuscripts of Domenico Pantaleoni in MIRABILE](#)

[Manuscripts of Domenico Pantaleoni in TRAME](#)

Bibliography

- Kaepeli I.331-3, IV.71-2
- *Repertorium VIII.473*
- Kirshner, Julius. "A Note on the Authorship of Domenico Pantaleoni's Tract on the Monte Comune of Florence." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 43 (1973): 73-81
- Kirshner, Julius. "Storm over the «Monte Comune»: Genesis of the Moral Controversy over the Public Debt of Florence," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 53 (1983): 219-76 [220-1, 231-3, 235-6, 238-9, 252-7]
- Kirshner, Julius. "The Moral Theology of Public Finance. A Study and Edition of Nicholas de Anglia's *Quaestio disputata on the Public Debt of Venice*," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 40 (1970): 47-72 [53, 63]
- Orlandi, Stefano. "La biblioteca di Santa Maria Novella in Firenze dal secolo XIV al secolo XIX." *Memorie Domenicane* 69 (1952), 39-58, 69-100
- Orlandi, Stefano, ed. *Necrologio di S. Maria Novella. Testo integrale dall'inizio (MC-CXXXVI) al MDIV corredata di note biografiche tratte da documenti coevi*. Vols 2. Florence: L.S. Olschki, 1955: I.119-20, 585, 588-93, II.392, 404, 444
- Orlandi, Stefano. "Note per una serie dei Capitoli provinciali della Provincia romana (1333-1500)." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 18 (1948): 327-36
- Spiccianni, Amleto. "Sulle prestanze nella Firenze del XIV secolo." *Aevum* 45 (1975): 157-65

[Back to main text](#)

GIOVANNI DOMINICI (1356/7-1419)

Other names: Giovanni Banchini, Giovanni Banchetti, Giovanni di Domenico

Works

1. *De conceptione beatissime genitricis Dei Mariae* [inc.: «*In libro decreti 24 q. 3 c. Resecande, dicitur: Resecande sunt putride carnes et scabiose etc. Sic a sancta ecclesia tamquam membra putrida, corpus Christi mysticum inficientia, sunt resecanda»]*

MSS:

- [Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio](#) (formerly Biblioteca Municipale) A. 221 [1457, 12 October], ff. 83r-101v
- [Lyon, Bibliothèque Municipale 596](#) (510) [end of 15th c.], ff. 81v-99
- [Padua, Biblioteca Universitaria 1798](#) [15th c.], ff. 1r-15r
- [San Daniele del Friuli \(Udine\), Biblioteca Civica Guarneriana](#) 146 [15th c.], ff. 170v-180v

ED: Pino Da Prati, *Linguaggio e pensiero di Giovanni Dominici nel De conceptione Virginis* (Casoria : Istituto editoriale del Mezzogiorno, 1965), 30-66

2. *Di' Maria dolce con quanto (?)*

ED: Bruno Bruni, "Il beato Giovanni Dominici autore della più bella laude del Quattrocento" *Memorie Domenicane* 73 (1956): 17-24 [23-24]

3. *Epistolae ad Elisabeth Lion* [2]

4. *Epistolae ad Iohannem Benedicti* [2]

MSS:

- [Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr.](#) G.6.766 [18th c.], ff. 113r-114v
- [Venice, Biblioteca Nazionale Marciana, lat. IX. 89 \(3228\)](#) [18th c.], f. 141r-v
- [Venice, Museo Civico Correr](#), Correr 484 (C.I.3) [18th c.], ff. 361 e 362

ED: in: Flaminius Cornelius (ed.) *Ecclesiae Venetae antiquis monumentis nunc etiam primum editis illustratae* vol. 15, Venetiis 1749, VII.311-19

5. *Epistolae et litterae indulgentiarum*

MSS: Find manuscripts in [MIRABILE](#)

ED:

- in: Antonio Maria Biscioni, *Lettere di santi e beati fiorentini raccolte ed illustrate* (Florence: stamperia di Francesco Moücke, 1736), pp. 101-164
- Giovanni Bernardo Rossi, *De rebus Congregationis sub titulo Beati Iacobi Salomonii in Provincia S. Dominicanorum erectae Ordinis predicatorum commentarius historicus* (Venetiis, 1751), 42
- in: Cornelius, I.115-148
- Cesare Guasti, *Annotazioni delle lettere della B. Chiara Gambacorta*. (Pisa, 1871): 64-65
- D. Salvi *Regola del governo di cura familiare compilata dal B. Giovanni Dominici* (Florence, 1927), cxxxvii-iii, clxiv-v, 190
- Arrigo Levasti (ed.) *Giovanni Dominici Trattato delle dieci questioni e lettere a donna Bartolomea*. Florence 1957, pp. 129-50
- Da Prati, 123-7
- Maria Teresa Casella-Giovanni Pozzi B. *Giovanni Dominici O.P., Lettere spirituali*. Fribourg, 1969: pp. 59-241

6. *Esposizione di san Bernardo della Salve Regina* [inc.: «*El singulare e gratioso idio et excellentissimo beneficio concesso dal benignissimo signore idio alla humana natura per lo mezo della illibata et purissima matre vergine Maria*»]

MSS: [Paris, Bibliothèque Nationale de France, it. 608](#) [15-16th c.], ff. 121r-128v

7. *Expositio in Canticum canticorum* (sive *Lectura super Canticum canticorum*)

ED: Guglielmo Di Agresti, "Scelta di testi inediti in Giovanni Dominici (ob. 1419). saggi e inediti" *Memorie Domenicane* 1 (1970) 172-99 [172-77]

8. *Expositio in Ecclesiasten* (sive *Lectiones super Ecclesiasten*) [lost work]

MSS: [Bologna, Archivio Storico della Provincia di Cristo Re dei frati Minori dell'Emilia Romagna, Sezione VII Piana 7](#) [15th c.], ff. 192v-194r [excerpts in «*Alphabetum mulieris*»]

9. *Expositio in Epistolam ad Romanos* [lost work]

[mentioned in a list of Giovanni's works preserved in Chicago, University of Chicago Library, Joseph Regenstein Library, 831]

10. *Expositio in Matthaeum 1-19* [lost work]

[mentioned in a list of Giovanni's works preserved in Chicago, University of Chicago Library, Joseph Regenstein Library, 831, f. 141]

11. *Expositio in Psalmos et Cantica canticorum* (or *Itinerarium devotionis*)

MSS:

- [Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Chig. A.VI.183](#) [14th c.], ff. 47r-93v
- [Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati](#) F.IV.10 [15th c., first hal], ff. 56ra-120vb
- [Venice, Biblioteca Nazionale Marciana, lat. I. 43 \(2190\)](#) [15th c.], ff. 1ra-36vb

ED: Di Agresti, *Scelta di testi inediti*, 178-91 [excerpts]

12. *Expositio super Magnificat* (or *Humilis contemplatio in Canticum canticorum gloriosae virginis matris Magnificat or Magnificat I*)

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Barb. lat. 732 [15th c.], ff. 1ra-68va
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Chig. A.VI.183 [14th c.], ff. 12r-42v
- Madrid, Biblioteca Nacional 296 [15th c.], ff. 1r-64v

ED: Di Agresti, *Scelta di testi inediti*, 182-186

13. *Lectiones in Psalmos* (or *Lectiones XXVII in novem priores Psalmos*)

MSS: Venice, Biblioteca Nazionale Marciana, lat. I. 43 (2190) [15th c.], ff. 37ra-106vb

14. *Leggenda di S. Maria d'Oignies* [inc.: «Qui comincia principalmente la legenda duna santa Maria dognies de le parti di lodia innetempi de la quale»]

MSS: Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati T.II.7 [15th c. last quarter], ff. 181ra-208vb

ED: F. Schiano, *Il volgarizzamento della Vita di Maria d'Oignies attribuito a Giovanni Dominici*. Tesi di laurea, Università di Padova (Padua, 1982)

15. *Libro d'amore e di carità*

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 5839 [15th c.], ff. 1r-178r
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Acquisti e doni 692 [16th c.], ff. 1r-255v
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Acquisti e doni 8 [1452, 5 October], ff. 1r-144v
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Biscioni 8 (214) [15th c.], ff. 9r-144v
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Pl. 89 sup. 91 [15th c. or 14th c., last quarter], ff. 1ra-148va
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale II.IV.470 (Magl. XXXV.86) [15th c.], ff. 1r-162r
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale II.IV.471 (Magl. XXXV.87) [15th c.], ff. 1r-153v
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Magl. XV.108 [15th c. last quarter], ff. 45r-51v

ED: Venetiis 1554 [also Venice 1556 and Florence 1595]

16. *Lucula noctis* [1405; inc.: «Lux in tenebris lucet... Hic lucem dixerim quendam divine claritas»; expl.: «ab ethere Christus emicat qui in secula seculorum vivit et regnat: Amen»]

MSS:

- Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, lat. 4° 399 [15th c. mid.], ff. 1r-112v
- Chicago, IL, University of Chicago Library 831 (PA 57. D 67) [15th c. in.], ff. 1r-141v
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Conv. soppr. 540 [c. 1415], ff. 17r-128v

ED: R. Coulon (ed.) B. Iohannes Dominici *Lucula noctis*. Paris, 1908; Edmund Hunt (ed.) Iohannes Dominici *Lucula noctis*. Notre Dame, 1940.

17. *Maria dolce che fai* (?)

ED: in: *Scelta di laudi spirituali. Di diversi eccellentissimi e devoti autori antichi e moderni, nuovamente ricorrette e messe insieme* (Florentiae, 1578), 27-28

18. *Opus de corpore Christi* [lost work]

19. *Planctus beatae Mariae virginis*

MSS:

- Florence, Biblioteca Riccardiana 320 (K.IV.9) [15th c.], ff. 71r-78r
- Milano, Biblioteca Nazionale Braidense (Brera) AD.IX.3 [15th c.], ff. 1r-13r

20. *Prediche sopra il sesto libro delle Decretali* [lost work]

21. *Quaestio de pontifice*

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 3477 [15th c.], ff. 67r-88r
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 4000 [15th c.], ff. 159va-169ra
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 4192 [15-16th c.], ff. 203rb-215vb

22. *Regola del governo di cura familiare* [or *Trattato di cura familiare*]

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Barb. lat. 3724 [15th c.], ff. 1r-102v
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Redi 95 (47) [15th c., final quarter], 1r-127r
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale II.IV.122 [15th c.], ff. 1r-48v
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Pal. 102 [15th c.], ff. 35-44
- Florence, Biblioteca Riccardiana 1347 (P.III.9) [15th c.], ff. 1r-68v
- Florence, Biblioteca Riccardiana 1414 [1518, 27 September], ff. 3r-79v
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, it. 608 [15-16th c.], ff. 1r-90v

ED:

- A.B. Cote, *On the Education of Children* (1927) [English translation]
- Giuseppina Battista, *L'educazione dei figli nella «Regola» di Giovanni Dominici* (1355/6-1419) (Florence: Pagnini e Martinelli, 2002)

23. *Responsio ad epistulam Satanae* [inc.: «Michael archangelus unus de principibus primis qui adstat in conspectu Dei»]

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Borg. lat. 214 [15th c.], ff. 22r-23r
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 4000 [15th c.], ff. 176rb-177ra
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 4192 [15-16th c.], ff. 227v-228v

24. *Sermones de sanctis et festivi*

MSS: Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Barb. lat. 425 [14th c. mid.]

25. *Sermoni italiani*

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Barb. lat. 3724 [15th c.], ff. 103r-121v [no. 50-51]
- Dresden, Sächsische Landesbibliothek, Staats- und Universitätsbibliothek Ob 5 [15th c.], ff. 272r-279v [no. 49]
- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Redi 95 (47) [15th c., last quarter], ff. 128v-153r
- Florence, Biblioteca Riccardiana 1301 [15th c.]
- Florence, Biblioteca Riccardiana 1313 [15th c.], ff. 137r-143r [no. 48]
- Florence, Biblioteca Riccardiana 1414 [1518, 27 September]
- Florence, Biblioteca Riccardiana 2105 [15th c. (1470)]
- Oxford, Bodleian Library, Canon. ital. 156 (S.C. 20208) [15-16th c.], ff. 92v-129v
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, it. 608 [15-16th c.], ff. 90v-107r

ED:

- Maria Teresa Casella, *Una nuova predica del Dominici in Miscellanea Gilles Gerard Meersseman*, vols 2 (Padua: Antenore, 1970), 369-96 [no. 49]
- Di Agresti, 188-199 [excerpts]
- Maria Teresa Casella, Giovanni Pozzi, "Giunta al Dominici," *Italia Medievale Umanistica* 14 (1971): 131-191 [245-56] [no. 48] Debby, *Renaissance Florence in the Rhetoric of Two Popular Preachers*, no. 3, 4, 6, 13, 19, 22, 23, 30, 41, 44

26. *Solutiones quaestionum*

MSS:

- Augsburg, Universitätsbibliothek II.1.2° 21
- Basel, Universitätsbibliothek (formerly Öffentliche Bibliothek der Universität) A X 130 [14-15th c.], ff. 57v-58v
- Erlangen, Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg 548 (Irm. 824) [15th c.], f. 82v
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 13571 [15th c.], ff. 93v-94r
- Munich, Universitätsbibliothek, 2° 742 [1468-1469], ff. 38rb-39rb
- Wien, Dominikanerkonvent 71/295 [15th c.], ff. 230v-231r

27. *Tractatus de Dei essentia* (?)

MSS: Oxford, Bodleian Library, Canon. misc. 541 (S.C. 20017) [15th c.], ff. 1-60

28. *Tractatus de proprio*

MSS:

- Bamberg, Staatsbibliothek, Theol. 117 (Q.III.39a) [15th c. (1462)], ff. 201-249
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Conv. soppr. C.9.1121 [15th c. in.], ff. 1r-63r
- Nürnberg, Stadtbibliothek, Cent. III, 83 [15th c., second quarter], ff. 51ra-74rb

ED: Creytens, 207-235

29. *Tractatus de septem synodis* (?)

MSS: San Daniele del Friuli (Udine), Biblioteca Civica Guarneriana 146 [15th c.], ff. 181r-182r

30. *Tractatus quo Gregorius XII verus et legitime electus pontifex probatur* (?)

MSS: Wien, Österreichische Nationalbibliothek 5102 [15th c.], ff. 1r-24v

31. *Trattato dell'anima razionale* [or *Quaedam doctrina*; 1404; inc.: «*Audi filia et vide. O anima rationale, per singular beneficio illuminata dal padre di lumi nel lume de la santa fede*»]

MSS: Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Ashburnham 303 (235) [16th c.], ff. 67v-77v

32. *Trattato delle dieci questioni* [or *Trattato dell'anima unita con Dio*; 1404; includes the prologue: «*Alte questioni, basso risponditore. Col debol capo a potere ancora scrivere*»; inc. quest. I: «*Se anima con Dio unita può sentire ira dentro da sé per cosa intervenga*»]

MSS:

- Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Acquisti e doni 8 [1452, 5 October], ff. 145r-164v
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Magl. XXXV.88 [16th c.], ff. 74r-105v
- Florence, Biblioteca Riccardiana 1414 [1518, 27 September], ff. 80r-114r
- London, British Library, Add. 18169 [15th c., first quarter], ff. 1r-33v
- Oxford, Bodleian Library, Canon. ital. 156 (S.C. 20208) [16-17th c.], ff. 19-95

ED: Levasti, *Trattato delle dieci questioni*

Sources

[Manuscripts of Giovanni Dominici in MIRABILE](#)

[Manuscripts on Giovanni Dominici in TRAME](#)

Bibliography

- BISLAM 1
- BISLAM 2
- Kaeppeli II.406-413, IV.148-149
- *Repertorium* IV.239-240; BS IV.748-756
- LMA III.1185-1186
- DHGE XIV.592
- [DBI LVI.531-541 V.657-664](#)
- Dsp VIII.473-480
- Romano, Marta M.M. *Giovanni Dominici da Firenze. Catalogo delle opere e dei manoscritti*. Florence: Sismel, 2008

[Back to main text](#)

LEONARDO DATI (1365-1419)

Works

1. *Commentarium in libros Meteororum* [lost work] (?)

2. Epistole

MSS:

- [Basel, Universitätsbibliothek](#) (olim Öffentliche Bibliothek der Universität) A IX 2 [15th c., possibly mid.], f. 217v
- [Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana](#), Vat. lat. 14094, ff. 387v-8
- Roma, Archivum Generale Ordinis Praedicatorum XIV lib. OO, pp. 645-9 [Letters to Forese Sacchetti di Arezzo, 1418-1419]
- [Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana](#), Ashburnham 1842, pp. 118, 120

3. *La sfera* (?)

ED: Gustavo Camillo Galletti (ed.), *La sfera: libri quattro in ottava rima scritti nel 14. secolo da F. Leonardo di Stagio Dati, aggiuntovi due altri libri. E La nuova sfera: pure in ottava rima di F. G. M. Tolosani da Colle* (Sala Bolognese, Bologna: Forni, 1975)

4. *Litterae encyclicae* [1418, 1421]

ED: MOFPH VIII.158-9, 161-3

5. *Sermones conciliares*:

5-1. *Sermo pro incoceptione Concilii Pisani* [25.III.1409; inc.: «si, prestantissimi domini, omnia debent suis convenire temporibus»]

MSS:

- [Göttweig, Bibliothek des Benediktinerstifts](#), 479, ff. 148v-160v [15th c.]
- [Paris, Bibliothèque nationale de France](#), lat. 12543, ff. 85v-95v [15th c.]

5-2. *Sermo in Concilio Constantiensis* [1.I.1414; inc.: «Completi sunt dies Marie ut pateret ... Dicitur lignum desiderium»]

MSS: Pommersfelden, Gräflich Schönbornsche Bibliothek 167 (2685) [15th c.], ff. 48v-53v

5-3. *Sermo in Concilio Constantiensis* [15.X.1415; inc.: «Obsecro vos, sitis in caritate radicati. Ex epist. istius dominice presens suscipitur exhortatio, quam Paulus ap. in Romane urbis deterimo carcere scripsit»]

MSS:

- Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek, 4° 211 [c. 1500], ff. 47r-55v
- Tübingen, Universitätsbibliothek, Mc 282 [18th c.], f. 33
- Vienna, Österreichische Nationalbibliothek 4958 [15th c.], ff. 71v-79v, 244r-252r
- Erlangen, Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg, 535, ff. 91v-96v
- Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek, HB I.116, ff. 92v-96v

ED: in: Finke, Acta, II.417-9

5-4. *Sermo in Concilio Constantiensis* [1.III.1416; inc.: «Fac tibi arcum de ligno levigatis. Hec verba scribuntur originaliter Gen. VI. ac in officio horaque matutina presentis Quinquagesime apud Cluniacenses lecto atque recitato»]

MSS:

- [Munich, Bayerische Staatsbibliothek](#), Clm 13421 [15th c.], ff. 280r-287r
- Pommersfelden, Gräflich Schönbornsche Bibliothek 167 (2685) [15th c.], ff. 77v-82v (formerly, Szczecin, Marienstiftgymn. 33, f. 97)

ED: Finke, Acta, II.435

5-5. *Sermo dominicae I Quadragesimalis in Concilio Constatensi* [8.III.1416; inc.: «rev.mi patres et prestantissimi dd cardines terre ... Etsi iuxta sacri canonis veritatem omnia suis debent convenire temporibus»]

MSS:

- [Kremsmünster, Stiftsbibliothek](#) 4 [15th c.], f. 186r
- [Munich, Bayerische Staatsbibliothek](#), Clm 13421 [15th c.], ff. 358v-367v
- [Nürnberg, Stadtbibliothek](#), Solg. 48 2° [15th c. last quarter], ff. 161r-180r
- Pommersfelden, Gräflich Schönbornsche Bibliothek 167 (2685) [15th c.], ff. 68r-74r
- [Milan, Biblioteca Ambrosiana](#), S.P. 259 sup. 151v-160v
- [Gdansk, Biblioteka Gdanska Polskiej Akademii Nauk](#), Mar. 286, f. 28v

ED: Finke, Acta, II.439

6. *Sermo de circumcisione Domini* [Constance, 1.I.1417; inc.: «Compertum habes, o sacrum divinumque concilium, hac clara die que subsequentibus aperit anni ianuam»]

MSS:

- [London, British Library](#), Royal App. 7, f. 55r
- [Venice, Biblioteca Nazionale Marciana](#), lat. IV. 20 (2372), ff. 260r-267r
- [Venice, Biblioteca Nazionale Marciana](#), lat. IV. 92 (2106), ff. 77-79; formerly Lübeck, Stadtbibliothek. Theol. lat. 59 (15th c.), f. 111r

ED: Finke (ed.) Acta, II.480-1 [excerpts]

7. *Sermo de S. Francisco per magistrum generalem Ordinis Praedicatorum* [Constance, 4.X.1416; inc.: «*Solliciti servare unitate spiritus*»]

MSS: Formerly in Lübeck, Stadtbibliothek, Theol.lat. 59 (15th c.), f. 103v

ED: Finke (ed.) *Acta*, II.705-729

8. *Sermo dominica Invocavit* [Constance, 28.II.1417; inc.: «*A dextris et a sinistris, 2 Cor. 6 et in ep. hod. Graciarum celestium fontalis et originaria plenitudo sic a dextris in bonos influit*»]

MSS:

- Bernkastel-Kues, Bibliothek des St. Nikolaus-Hospitals 64 [15th c.], ff. 262r-273r
- Kremsmünster, Stiftsbibliothek 4 [15th c.], ff. 196r-209v
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 13421 [15th c.], ff. 257r-272v
- Venice, Biblioteca Nazionale Marciana, lat. IV. 20 (2372), ff. 178r-190r
- Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, theolog. lat. 2°, 413 (15thc.), ff. 30r-46v

ED: Finke (ed.) *Acta*, II.488-492

9. *Sermo pro exequiis Fred. Frezzi ep. Fulginatis* [23.III.1416; inc.: «*Ingressus est ad dominum. Scribuntur hec verba in lectione misse presentis diei, originaliter autem IV Reg. in cap. V*»]

MSS: Vienna, Österreichische Nationalbibliothek, 4300, ff. 212r-214v; Włocławek, Bibl. Kapitułna, f. 370

ED: Finke (ed.) *Acta*, II.440 [excerpts]

10. *Sermones de tempore (Adventus et Nativitatis)* [inc.: «*Inventa est Maria habens ... Totus sermo erit de pregnatu gloriose virginis Marie*»]

MSS: Wrocław, Biblioteka Uniwersytecka, I.Q.340 (1494), ff. 11r-145r

11. *Sermones duos synodales* [lost work]

12. *Sermones quadragesimales de flagellis peccatorum* [inc.: «*Receperunt mercedem suam, Matth. 6 Est sententia Eccli 36: da, domine, mercedem sustinentibus te. Dupliciter dicitur deus ab homine amari: uno modo propter timorem quo fugatur malum*»]

MSS:

- Ansbach, Staatliche Bibliothek (Schlossbibliothek), lat. 22, ff. 1ra-103ra
- Basel, Universitätsbibliothek (formerly Öffentliche Bibliothek der Universität) A VII 29 [1457]
- Padua, Biblioteca Civica, C.M. 255 [1455, 16 January; 1456, 21 August], ff. 1ra-44va
- Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek, 2°, 405 [15th century]
- Bamberg, Staatsbibliothek, Theol. 132, ff. 87r-197r
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 26783, ff. 1r-84v [15th c.]
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Urb. lat. 592 (1473)

ED: in: Lugduni 1518 [under the name of Leonardi de Utino]

13. *Sermones quadragesimales de petitionibus animae* [inc.: «*Faciem tua lava, Matth. 6 Verbum est Salomonis Prov. 30: Est generatio que sibi munda videtur et non est iota a sordibus. Ubi sapiens Salomon in proverbio loquens sub illo cortice intendit ostendere multos arbitrari se esse sine peccato*»]

MSS:

- Eichstätt, Universitätsbibliothek (formerly Staatliche und Seminarbibliothek), st 483 [1455 and c. 1455], ff. 139r-212v
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 3554, 4r-115r
- Padua, Biblioteca Civica, C.M. 255 [1455, 16 January; 1456, 21 August], ff. 45ra-75rb
- Paris, Bibliothèque Nationale de France, n.a. lat. 399 [1441]
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 26879, ff. 72r-255r
- Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek, Theol. et phil. 2° 319, ff. 81v-145r [15th c.]

ED: Lugduni 1518 [under the name of Leonardi de Utino]

14. *Sermones varii de dominicis, sanctis, de diversis* [ei perperam adscripti; inc.: «*De electione praelatorum. Hic magnus vocabitur, Matth. 5. Hic accipiet benedictionem a domino, ps. Consueverunt benedicere parentes filii*»]

MSS: Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Barb. lat., 695-696

Sources

Manuscripts of Leonardo Dati in MIRABILE

Manuscripts of Leonardo Dati in TRAME

Bibliography

- BISLAM 2
- Kaeppeli III.77
- Lohr XXVII.320
- *Repertorium* X.461
- DBI [XXXIII](#) [P. Viti]
- Brucker, Gene Adam. *Firenze nel Rinascimento*. Florence: La Nuova Italia, 1980
- Bertolini, Lucia. "Censimento dei manoscritti della "Sfera" del Dati. I manoscritti della Biblioteca Laurenziana" *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa* 12 (1982): 665-705
- Bertolini, Lucia. "L'attribuzione della "Sfera" del Dati nella tradizione manoscritta." In *Studi offerti a Gianfranco Contini dagli allievi pisani*, 33-43. Florence: Le Lettere, 1984
- Brandmüller, Walter. *Das Konzil von Konstanz 1414-1418 II Bis zum Konzilsende*. Paderborn, Munich, Vienna, Zürich: Schöningh, 1997
- Finke, Heinrich (ed.). *Acta concilii Constanciensis*, vols 4. Münster: Th. Stender-hoff, 1896-1928
- Orlandi, Stefano, ed. *Necrologio di S. Maria Novella. Testo integrale dall'inizio (MC-CXXXV) al MDIV corredata di note biografiche tratte da documenti coevi*. Vols 2. Florence: L.S. Olschki, 1955
- Piana, Celestino. *La facoltà teologica dell'Università di Firenze nel Quattro e Cinquecento*. Rome, 1977
- Pomaro, Gabriella. "Censimento dei manoscritti della Biblioteca di S. Maria Novella I Origini e Trecento" in *Santa Maria Novella, un convento nella città. Studi e fonti (VII centenario della fondazione di Santa Maria Novella in Firenze, 1279-1979)* = *Memorie domenicane* 11 (1980): 325-470
- Pomaro, Gabriella. "Censimento dei manoscritti della Biblioteca di S. Maria Novella II sec. XV-XVI." *Memorie domenicane* 13 (1982): 203-353
- Segatto, Filiberto. "Un'immagine quattrocentesca del mondo: La sfera del Dati," *Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Memorie. Classe di scienze morali, storiche e filosofiche*. Serie VIII 27 (1983): 148-81

[Back to main text](#)

SIMONE DA CASCINA (FL. 1380-1417)

Other names: Simone di Filippo da Cascina

Works

1. *Chronica antiqua conventus Sanctae Catharinae de Pisis*

MSS:

- Vatican, Archivio Segreto Vaticano, Misc., Arm. II, 48
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 5426

2. *Colloquio spirituale* [inc.: «Qui parlano Katerina e Simone soprascritto»]

MSS: Florence, Biblioteca Riccardiana 1346

ED: Arrigo Levasti, *Mistici del Duecento e del Trecento* (Milan: Rizzoli, 1935), 949-975

3. *I sette salmi penitenziali recati in terza rima dal ven. padre maestro Simone da Cascina* [inc.: «Signor nel furor tuo non mi riprehendere»]

MSS: Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Pal. 74 (510 - E.5.10.50) [14th c.], ff. 121v-131v

4. *Sermones et collationes statuum diversorum, actuum scolasticorum, dierum solemnium et festorum*

MSS:

- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Barb. lat. 710
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 4000 [15th c.], ff. 174va-175vb
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 4192 [sec. XV-XVI]
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. lat. 7305 [15th c.]
- Florence, Biblioteca Nazionale Centrale, Pal. Panciatichi 132, ff. 49v-50r

ED:

- Thomas Kaeppeli, "La raccolta di discorsi e di atti scolastici di Simone da Cascina O. P. († ca. 1420)" *Archivum fratrum praedicatorum* 12 (1942): 185-246
- Marina Soriani Innocenti (ed.), "Un sermone goliardico in onore di Pietro Gambacorta, signore di Pisa (1370-1392)" *Bollettino storico pisano* 60 (1991): 311-22

Sources

[Manuscripts of Simone da Cascina in MIRABILE](#)

[Manuscripts on Simone da Cascina in TRAME](#)

Bibliography

- Kaeppeli III.344, IV.277
- Dsp XIV.871-873
- *Repertorium* X.382
- Cardona, Carmen. "Un nuovo manoscrito de la «Cronaca» de Simone Filipepi." In *V centenario della morte di Girolamo Savonarola. Frate Girolamo Savonarola e il suo movimento = Memorie Domenicane* 29 (1998): 485-502
- Cerù, Francesca. "La Biblioteca Cathariniana di Pisa" *Rara volumina* (1999): 93-8
- Soriani Innocenti, Marina. "Simone da Cascina, predicatore domenicano." In *Cascina, segni d'arte e cultura in un centro della pianura pisana*. Edited by Giovanna Formichi. Cascina: Pisa 2004: 23-42

[Back to main text](#)

BARTOLOMEO TEBALDI DE URBEVETERI (B. 1386 - D. AFTER 11.09.1423)

Works

1. *Continuatio Cronice fratrum S. Dominici de Urbeveteri*

STU: Kaeppeli, n. 2453 [under the name *Iohannis Matthaei Caccia de Urbeveteri* + Add. 469.12]

ED: Aimá-Marie Viel, Paul-Marie Girardin, *Jean Mactei Caccia, Chronique du couvent des Prêcheurs d'Orvieto* (Rome: Agnesotti, 1907)

2. *Epistola ad fratrem Thomam Antonii de Senis* [1403]

ED: *Fontes vitae S. Catharinae Senensis historici*, ed. Marie-Hyacinthe Laurent and Francesco Valli (Florence 1936) XXI.70

3. *Epistolae conservatoribus civitatis Urbevetanae* [1407]

ED: [Panella Autografi](#), 168-71

4. *Epistolae eisdem* [1423]

ED: [Panella Autografi](#), 171

5. *Versus*

ED: [Panella Autografi](#), 137

Sources

[Manuscripts on Bartolomeo Tebaldi in MIRABILE](#)

[Manuscripts on Bartolomeo Tebaldi in TRAME](#)

Bibliography

- Kaeppeli n. 2453
- MOFPH XX.263, 298, XIX.33, 203, 317, 324, 432, 434-5, 533
- Panella, Emilio. *Cenni biografici su Bartolomeo Tebaldi da Orvieto*
- Kaeppeli, Thomas (ed. comm.), "La raccolta di discorsi e di atti scolastici di Simone da Cascina O. P. († ca. 1420)," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 12 (1942): 185-246
- Kaeppeli, Thomas. "Dalle pergamene di S. Domenico di Cortona," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 35 (1965): 107-114
- Panella, Emilio. "Ancora sul penitenziere di Guglielmo di Moerbeke," *Archivum Fratrum Praedicatorum* 59 (1989): 5-16
- Panella, Emilio. "La continuazione quattro-cinquecentesca della Cronica di San Domenico di Perugia." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 65 (1995): 235-303
- Panella, Emilio. "Il «lector romanae curiae» nelle cronache conventuali domenicane del XIII-XIV secolo," in *Vocabulaire des écoles et des méthodes d'enseignement au moyen âge. Actes du Colloque. Rome, 21-22 octobre 1989*. Edited by Olga Weijers, 130-9. Turnhout: Brepols, 1992
- Panella, Emilio. *Autografi di Bartolomeo di Tealdo da Orvieto* *Archivum Fratrum Praedicatorum* 62 (1992): 135-74
- van Ree, Alexius W. "Raymond de Capoue. Éléments biographiques." *Archivum Fratrum Praedicatorum* 33 (1963): 159-241
- Innocenzo Taurisano, *Hierarchia Ordinis Praedicatorum*. Rome: Manuzio, 1916

[Back to main text](#)